PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO

Anno scolastico:

Alunno:

Classe:

Plesso:

Docente di sostegno

PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO - a.s. \_\_\_\_\_\_\_\_

**Alunno/a**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Classe/sez**:\_\_\_\_\_\_ **Plesso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Diagnosi**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Organizzazione scolastica della classe:**

**Struttura del gruppo classe:**

**Insegnanti:**

|  |
| --- |
| **Elementi generali desunti dal PDF o dalla diagnosi funzionale** |
|  |

**OSSERVAZIONE DELL'ALUNNO/A PER PROGETTARE GLI INTERVENTI DI SOSTEGNO DIDATTICO**

**1ª Parte: Obiettivi Operativi Trasversali**

**Osservazione funzionale**

**1. Area dell’autonomia**

**Personale**

(*Indicare il livello di autonomia osservato tra quelli sotto riportati ed eliminare i livelli non utilizzati)*

□ da strutturare

□ in via di strutturazione

□ strutturata

(*Indicare il livello osservato ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

Cura della persona:

(***Indicare il livello osservato e non compilare gli indicatori non osservabili)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Si | no | In parte |  |
| □ avvertire e/o manifestare disagio se sporco/a |  |  |  |
| □ individuare gli ambienti adatti alla pulizia personale dopo essere andato al gabinetto |  |  |  |
| □ sapersi lavare e asciugare (viso- denti-corpo) |  |  |  |
| □ sapersi soffiare il naso e pulire la bocca da solo/a, se necessario |  |  |  |
| □ saper tenere in ordine i propri indumenti e le proprie cose per la pulizia |  |  |  |
| □ infilarsi e sfilarsi indumenti vari |  |  |  |
| □ sapersi vestire/svestire nello spogliatoio |  |  |  |
| □ conoscere l’uso di cerniere, automatici, bottoni |  |  |  |
| □ avvertire in caso di bisogno e/o malessere |  |  |  |
| □ consumare correttamente lo spuntino in ricreazione |  |  |  |
| □ mangiare da solo/a e usare correttamente le posate |  |  |  |
| □ sapersi regolare nella quantità di cibo da assumere |  |  |  |
| □ tentare di risolvere un problema da solo prima di cercare aiuto |  |  |  |
| □ migliorare l’autostima nei confronti degli adulti e dei pari |  |  |  |
| □ promuovere comportamenti interpersonali (positivi nel rispetto di regole) |  |  |  |
| □ aumentare l’interesse e la motivazione |  |  |  |
| □ avvio alla partecipazione al gruppo classe |  |  |  |
| □ saper organizzare il lavoro scolastico in base alle consegne date |  |  |  |

 **Scolastica**

(*Indicare il livello di autonomia osservato tra quelli sotto riportati ed eliminare quanto non utilizzato)*

□ da strutturare

□ in via di strutturazione

□ strutturata

(*Indicare il livello osservato ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Si | No | In parte |
| □ conoscere il tipo di scuola che frequenta |  |  |  |
| □ conoscere l’edificio scolastico |  |  |  |
| □conoscere le persone che lavorano nella scuola e le loro mansioni |  |  |  |
| □ non perdersi fuori dalla propria aula |  |  |  |
| □ ritrovare la propria aula |  |  |  |
| □ eseguire facili consegne (dentro e fuori l’aula) |  |  |  |
| □ conoscere il proprio posto in classe |  |  |  |
| □ avere cura dei propri materiali |  |  |  |
| □ aver cura dei materiali di altri e/o della struttura (posto-riordino) |  |  |  |
| □ conoscere gli orari scolastici |  |  |  |
| □ conoscere i cambiamenti d’orario delle varie materie |  |  |  |
| □ rispettare le regole |  |  |  |
| □ conoscere il percorso casa- scuola e ritorno |  |  |  |

**Pro-sociale**

(*Indicare il livello di autonomia osservato tra quelli sotto riportati ed eliminare quanto non utilizzato)*

□ da strutturare

□ in via di strutturazione

□ strutturata

(*Indicare il livello osservato ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | SI | NO | In parte |
| □ conoscere i componenti della famiglia: il loro ruolo, i loro compiti, i luoghi di lavoro |  |  |  |
| □ conoscere il proprio ruolo familiare |  |  |  |
| □ recarsi da solo/a in luoghi conosciuti |  |  |  |
| □ saper attraversare la strada □ salutare chi incontra |  |  |  |
| □ esprimere in modo comprensibile i propri bisogni |  |  |  |
| □ comportarsi in maniera idonea in tutte le occasioni |  |  |  |
| □ uso del telefono |  |  |  |
| □ conoscere l’orologio: □ analogico □ digitale |  |  |  |
| □ conoscere l’uso del denaro □ conoscere il valore del denaro |  |  |  |
| □ uso del denaro in situazioni reali e/o simulate |  |  |  |
| □ riconoscimento ed uso dei principali mezzi pubblici |  |  |  |
| □ conoscere i principali cartelli stradali (semaforo, strisce pedonali) |  |  |  |
| □ comportarsi adeguatamente su un mezzi di trasporto pubblico e/o privato |  |  |  |
| □ conoscere luoghi di pubblico uso (parco giochi, bar, negozi, comune, posta) |  |  |  |
| □ riconoscere pubblici ufficiali (vigili, polizia…) |  |  |  |
| □ saper identificare simboli di uso civile (ospedale, telefono, vigili del fuoco..) |  |  |  |
| □ uso dei mezzi pubblici |  |  |  |
| □ svolgere piccole commissioni sul proprio territorio |  |  |  |

**2. Area affettivo relazionale**

Sviluppare empatia e abilità comunicativa attraverso regole di comportamento e consapevolezza che favoriscono un sereno rapporto con se stesso e gli altri:

 **Affettività e comportamento**

(*Indicare il livello osservato tra quelli sotto riportati ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | SI | NO | In parte |
| □ riuscire ad esprimere le proprie emozioni con reazioni emotive adeguate |  |  |  |
| (verbali, del volto, con gesti di richiamo, dell’attenzione) |  |  |  |
| □ mostrare interesse e coinvolgimento per ciò che sperimenta (applaudire o |  |  |  |
| disapprovare) |  |  |  |
| □ vincere l’eccessiva timidezza |  |  |  |
| □ controllare comportamenti aggressivi, fisici e verbali |  |  |  |
| □ saper ascoltare persone, suoni, rumori |  |  |  |
| □ avvertire la presenza o l’assenza di una persona e/o di un oggetto significativo |  |  |  |
| □ controllare stereotipie |  |  |  |
| □ superare la passività |  |  |  |
| □ controllare cambiamenti repentini d’umore |  |  |  |
| □ controllare le proprie ansie |  |  |  |
| □ accettare gli esempi |  |  |  |
| □ seguire istruzioni, consigli, regole |  |  |  |
| □ parlare di sé e del proprio vissuto |  |  |  |
| □ eseguire ed impegnarsi in attività |  |  |  |
| □ migliorare le proprie competenze |  |  |  |
| □ accettare ed elargire aiuto |  |  |  |
| □ scegliere attività, persone, gruppi |  |  |  |
| □ protestare, difendere opinioni,discutere |  |  |  |
| □ controllare la propria emotività |  |  |  |
| □ riconoscere i limiti propri e altrui |  |  |  |
| □ correggere e valutare atteggiamenti |  |  |  |
| □ controllare fantasticherie |  |  |  |
| □ accettare un rimprovero senza rispondere in maniera negativa |  |  |  |
| □ riflettere bene prima di fare o dire qualcosa |  |  |  |
| □ accettare le norme fondamentali della “buona educazione” |  |  |  |

 **Rapporto con gli oggetti e il gioco**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Si | No | In parte |
| □ usare nei confronti di un nuovo oggetto: interesse, uso, conoscenza |  |  |  |
| □ osservare, riconoscere, montare, smontare, metterlo a disposizione |  |  |  |
| □ giocare spontaneamente da solo/a e in gruppo (giochi di movimento, di |  |  |  |
| fantasia, per imitazione, giochi strutturati e simbolici) |  |  |  |
| □ saper entrare in un gioco organizzato partecipando attivamente |  |  |  |
| □ rispettare turni e regole |  |  |  |

**Rapporto con compagni e insegnanti e partecipazione alle attività**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | SI | NO | In parte |
| □ conoscere i compagni |  |  |  |
| □ riconoscere in loro caratteristiche (fisiche, abilità, personalità) |  |  |  |
| □ accettare l’esistenza della diversità (religiosa, culturale, etnica …)  ed elaborare senso di solidarietà |  |  |  |
| □ riconoscere esperienze (desideri, gioie, ansie) che lo accomunano e/o differenziano |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| □ controllare il tono della propria voce |  |  |  |
| □ riconoscere le cose degli altri e rispettarle |  |  |  |
| □ riconoscere l’autorità, □ accettare osservazioni |  |  |  |
| □ accettare il contatto fisico |  |  |  |
| □ portare a termine autonomamente una semplice attività assegnata |  |  |  |
| □ rispettare un tempo programmato di consegna |  |  |  |
| □ rispondere e fare domande pertinenti |  |  |  |
| □ portare il materiale didattico occorrente (averne cura, utilizzare, riordinare) |  |  |  |
| □ eseguire i compiti assegnati |  |  |  |
| □ avere cura dei propri lavori e ritenerli importanti |  |  |  |
| □ chiedere informazioni per accertare le indicazioni date e/o la correttezza del |  |  |  |
| proprio lavoro |  |  |  |
| □ chiedere spontaneamente che gli/le vengano assegnate attività |  |  |  |
| □ intervenire spontaneamente nelle discussioni in forma pertinente |  |  |  |
| □ mantenere tempi di attenzione sempre più lunghi |  |  |  |
| □ iniziare un lavoro senza continue sollecitazioni |  |  |  |
| □ mantenere una buona concentrazione su un’attività senza voler cambiare |  |  |  |
| continuamente |  |  |  |
| □ mostrare curiosità ed interesse per nuove attività |  |  |  |
| □ potenziare la capacità di autonomia |  |  |  |

**3. Area prassico-motorio e senso percettiva**

(*Indicare il livello osservato ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

**Percezione visiva**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | SI | | NO | In parte |
| □ coordinare i movimenti della mano |  | |  |  |
| □ saper eseguire una linea tracciata (su pavimento, su scheda) |  | |  |  |
| □ saper infilare e sfilare perle |  |  | |  |
| □ unire costruzioni |  |  | |  |
| □ eseguire piegature, ritagli, strappi, ricalchi |  |  | |  |
| □ punteggiare sagome seguendo direzioni prestabilite |  |  | |  |
| □ saper ricopiare in forma speculare e tracciare linee dritte e curve senza l’ausilio di linee-guida |  |  | |  |
| □ saper distinguere e nominare i colori primari e secondari |  |  | |  |
| □ usare colori a dita e pennarelli, □ saper manipolare varie sostanze |  |  | |  |
| □ saper accendere e spegnere (fiammiferi, luce …) |  |  | |  |
| □ saper avvitare e svitare (tappi, bulloni …) |  |  | |  |

**Percezione uditiva**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte |
| □ sapersi girare verso una fonte di rumore |  |  |  |
| □ saper indicare la direzione di provenienza di un rumore ad occhi chiusi |  |  |  |
| □ saper manifestare attenzione ad un rumore improvviso |  |  |  |
| □ riconoscere rumori di pericolo |  |  |  |
| □ saper rispondere alla chiamata del proprio nome e cognome |  |  |  |
| □ riconoscere suoni e rumori diversi (esterni ed interni, motori, voci di persone |  |  |  |
| e/o animali, strumenti musicali) |  |  |  |
| □ saper imitare inflessioni di voce |  |  |  |

**Percezione tattile**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte |
| □ saper distinguere e verbalizzare: caldo-freddo; bagnato-asciutto; liscio/ruvido; |  |  |  |
| duro-molle; spesso-sottile; pesante-leggero; pieno-vuoto |  |  |  |
| □ riconoscere un oggetto chiuso in un sacco |  |  |  |
| □ scegliere ad occhi chiusi uno fra 3 oggetti nominati |  |  |  |

 **Percezione olfattiva e gustativa**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | No | In parte |
| □ saper distinguere dolce-amaro; salato-acido |  |  |  |
| □ saper distinguere odori e profumi di varie cose e/o ambienti |  |  |  |

**Organizzazione del disegno e di attività manuali**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte |
| □ scarabocchiare spontaneamente |  |  |  |
| □ disegnare elementi riconoscibili e posti in un insieme organizzato |  |  |  |
| □ riprodurre forme, direzioni, dimensioni, posizioni, rapporti spaziali |  |  |  |
| □ riprodurre la figura umana completa |  |  |  |
| □ usare tutti i colori anche in modo appropriato |  |  |  |
| □ rispettare i contorni (campismo) |  |  |  |
| □ usare tutto il foglio |  |  |  |
| □ sperimentare varie tecniche e materiali |  |  |  |
| □ sviluppare la personalità creativa |  |  |  |
| □eseguire il più possibile lavori manuali a scuola e in famiglia |  |  |  |
| □ finire un lavoro iniziato, □ eseguire autonomamente un lavoro, |  |  |  |
| □ saper progettare un lavoro nuovo |  |  |  |
| □ seguire una successione logica nelle fasi di lavoro |  |  |  |
| □ iniziare spontaneamente delle attività |  |  |  |

**Motricità globale**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| □ muoversi e fermarsi ad un segnale sonoro | si | no | In parte |
| □ camminare su di una linea disegnata sul pavimento |  |  |  |
| □ eseguire facili percorsi utilizzando il materiale della palestra |  |  |  |
| □ afferrare e lanciare la palla (palleggiare, fare canestro) |  |  |  |
| □ utilizzare gli strumenti della palestra (cerchi, clavette …) |  |  |  |
| □ salire e scendere le scale alternando i piedi con appoggio |  |  |  |
| □ salire e scendere le scale alternando i piedi senza appoggio |  |  |  |
| □ partecipare alle attività sportive organizzate dalla scuola (giochi della |  |  |  |
| gioventù, basket, mini volley, nuoto …) |  |  |  |

**Schema corporeo**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte |
| □ riconoscere e denominare le principale parti del corpo su se stesso |  |  |  |
| □ riconoscere e denominare le principale parti del corpo su di un compagno |  |  |  |
| □ riconoscere e denominare le principale parti del corpo su di una bambola |  |  |  |
| □ riconoscere e denominare le principale parti del corpo su di un’immagine |  |  |  |
| □ scomporre e ricomporre la figura umana (puzzle) |  |  |  |
| □ riconoscere la destra e la sinistra sul proprio corpo |  |  |  |
| □ riconoscere la destra e la sinistra sul corpo del proprio compagno |  |  |  |
| □ riconoscere la destra e la sinistra su figure |  |  |  |

**Organizzazione temporale**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte |
| □ ordinare una storia figurata a 3 o più sequenze |  |  |  |
| □ costruire una sequenza temporale (prima, dopo) |  |  |  |
| □ ordinare parole in sequenza temporale |  |  |  |
| □ conoscenza ed uso dei termini del tempo ciclico (calendario): |  |  |  |
| □ conoscere i nomi dei giorni della settimana |  |  |  |
| □ ripeterli nella corretta sequenza cronologica |  |  |  |
| □ conoscere i nomi dei mesi dell’anno |  |  |  |
| □ ripeterli nella corretta sequenza cronologica |  |  |  |
| □ riconoscere le stagioni nella corretta sequenza cronologia |  |  |  |
| □ ripeterli nella corretta sequenza cronologica |  |  |  |
| □ leggere e saper usare il calendario |  |  |  |
| □ riconoscere e verbalizzare i momenti della giornata in famiglia, a scuola, |  |  |  |
| □ distinguere ed usare in forma adeguata: ieri-oggi-domani |  |  |  |
| □ leggere l’orologio: □ le ore □ le mezze ore □ i quarti d’ora |  |  |  |
| □ leggere l’orologio conoscenza globale |  |  |  |
| □ distinguere ieri, oggi e domani come sequenze temporali |  |  |  |
| □ intuire la successione di un evento |  |  |  |
| □ cogliere la anteriorità/contemporaneità/posteriorità di un evento |  |  |  |
| □ associare le cause agli effetti |  |  |  |
| □ interiorizzazione del tempo (secondo, minuto, ora, mezza giornata, …) |  |  |  |
| □ saper tenere un ritmo (battendo le mani, i piedi, camminando, correndo) |  |  |  |
| □ saper adeguare il movimento al cambiamento del ritmo |  |  |  |
| □ riprodurre semplici strutture ritmiche: ascoltare e battere, ascoltare e |  |  |  |
| disegnare, guardare e battere, guardare e disegnare |  |  |  |

**Organizzazione spaziale:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | si | | No | In parte | |
| □ infilare sequenze di perle di più colori | |  | |  |  | |
| □ esercizi di pregrafismo | |  | |  |  | |
| □ ordinare sequenze di 3 o più oggetti e disegni in base ai colori | |  | |  |  | |
| □ sequenze di forme (quadrato, triangolo, ecc.) | |  | |  |  | |
| □ seguire percorsi dati e saper individuare i cambiamenti di direzione (partenza | |  | |  |  | |
| arrivo, destra, sinistra, orizzontale, verticale, obliquo, ecc.) | |  | |  |  | |
| □ individuare i concetti di confine (regioni chiuse, regioni aperte) | |  | |  |  | |
| □ essere in grado di rappresentare in piano (destra, sinistra, alto, ec.) | |  | |  |  | |
| □ rispettare lo spazio grafico | |  | |  |  | |
| □ riconoscere le posizioni nello spazio | |  | |  |  | |
| □ usare in modo adeguato i concetti topologici (vicini, lontano) e seriazioni | |  | |  |  | |
| Primo, ultimo) | |  | |  |  | |
| □ consolidare i concetti topologici rispetto a: se stesso/a, a persone, a cose a | |  | |  |  | |
| rappresentazioni grafiche |  | |  | | |  |
| □ individuare le relazioni spaziali |  | |  | | |  |
| □ sapersi orientare in un ambiente conosciuto |  | |  | | |  |
| □ descrivere e rappresentare spazi noti (scuola, territorio circostante) |  | |  | | |  |
| □ descrivere e rappresentare percorsi |  | |  | | |  |
| □ comprendere che lo spazio può essere rappresentato da diversi punti di |  | |  | | |  |
| vista |  | |  | | |  |

**GRIGLIA PER GLI OBIETTIVI DIDATTICI**

**(*considerare solo le dimensioni sulle quali va previsto l'intervento)***

**AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA AUTONOMIA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA NEUROPSICOLOGICA-COGNITIVA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA SENSORIALE-PERCETTIVA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA SPAZIO-TEMPORALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA MOTORIO-PRASSICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA COMUNICAZIONE E LINGUAGGIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA SOCIALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| L’alunno/a seguirà una progettazione: |  semplificata | differenziata |  altro  (mista-uguale alla classe)  …………... |

**2ª Parte: Obiettivi Didattici**

**(*E’ possibile non compilare le parti che non interessano)***

**COMPETENZE - AREA LINGUISTICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **ITALIANO:**  **a) Lettura (livello strumentale)** | □ acquisizione  □ consolidamento  □ lettura di stampato: □ maiuscolo □ minuscolo  □ lettura di corsivo: □ maiuscolo □ minuscolo  □ riconoscere i singoli grafemi e unirli  □ lettura sillabata  □ lettura globale della parola  □ lettura più scorrevole ed espressiva  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **b)Comprensione della lingua orale** | □ comprendere il senso di una parola  □ comprendere lo scopo del messaggio orale  □ comprendere il senso globale di una frase semplice  □ comprendere il senso globale di una frase articolata  □ capacità di ascolto di: □ descrizione □ filastrocche  □ favole e/o fiabe □ racconti  □ comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **c) Lettura funzionale** | □ riconoscere simboli /segni/ etichette/ insegne e relativo significato |
| **d)Comprensione della lingua scritta** | □ comprendere il senso globale di una semplice frase  □ individuare lo scopo di una semplice frase  □ fare collegamenti tra le informazioni  □ comprendere lo scopo comunicativo di un testo (lettera)  □ comprendere il senso di: □descrizione □filastrocche  □ favole e/o fiabe □racconti  □individua in un breve racconto le principali caratteristiche testuali:  □ personaggi □ luoghi □ tempi □ fatti/azioni  □ riordinare le sequenze di un testo secondo l’ordine narrativo  □ individua la struttura di un testo e suoi elementi costitutivi |
| **e) Produzione della lingua orale** | □ sapersi esprimere con frasi: □ semplici □ composte  □ riportare un vissuto con riferimenti: □ spaziali □ temporali  □ riferire bisogni/desideri  □ saper formulare una richiesta  □ saper usare il linguaggio per convincere/spiegare  □ riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati  □ saper riferire elementi ascoltati di: □ descrizioni □ filastrocche  □ favole e/o fiabe □ racconti  □ saper sintetizzare un testo letto o ascoltato  □ saper usare forme corrette: □ affermativa □ interrogativa □ negativa |
| **f )Produzione della lingua scritta** | scrivere in stampato: □ maiuscolo □ minuscolo  □ scrivere in corsivo: □ maiuscolo □ minuscolo  □ copiare da un modello dato  □ auto-dettarsi le sillabe per la formazione di parole spontanee  □ scrivere suoni affini/doppie/diagrammi  □ scrivere sotto dettatura sillabe/parole  □ produrre semplici testi legati al vissuto con schema guida (scaletta)  □ produrre semplici frasi leggendo le immagini  □ produrre testi secondo uno scopo dato  □ produrre la sintesi di un testo letto o ascoltato  □ rispettare le convenzioni di scrittura  □ rispettare lo spazio grafico  □ auto correggersi nella revisione di un testo prodotto  □ manipolare una frase riconducendola o arricchendole  □ individua espansioni riferite al soggetto e/o predicato |
| **g) Conoscenza della struttura della lingua** | □ produrre con guida una frase semplice  □ arricchire una “frase minima”con adeguate espressioni  □ produrre autonomamente la struttura di una frase semplice  □ accrescere il patrimonio lessicale |

**LINGUA STRANIERA**

|  |  |
| --- | --- |
| **INGLESE**  **a)Comprensione della lingua orale** | □ indicare oggetti/persone/situazioni  □ comprendere brevi messaggi orali |
| **b)Comprensione della lingua scritta** | □ riconoscere i vocaboli  □ comprendere semplici frasi  □ associare domande/risposta  □ comprendere brevi testi |
| **c) Produzione lingua orale** | □ conoscenza del vissuto quotidiano  □ conoscenza ed uso di alcune funzioni comunicative  □ pronuncia: □ corretta □ con aiuto □ senza aiuto □ incerta □ poco comprensibile |
| **d)Uso di funzioni linguistiche** | □ completare frasi: □ affermative □ interrogative □ negative  □ completare dialoghi  □completare brevi testi |
| **e) Conoscenza della cultura e della civiltà inglese** | □ riconoscere elementi caratteristici  □ cogliere alcuni aspetti caratteristici  □ conoscere alcuni argomenti di cultura e civiltà |

|  |  |
| --- | --- |
| **SPAGNOLO**  **a)Comprensione della lingua orale** | □ indicare oggetti/persone/situazioni  □ comprendere brevi messaggi orali |
| **b)Comprensione della lingua scritta** | □ riconoscere i vocaboli  □ comprendere semplici frasi  □associare domande/risposta  □ comprendere brevi testi |
| **c) Produzione lingua orale** | □ conoscenza del vissuto quotidiano  □ conoscenza ed uso di alcune funzioni comunicative  □ pronuncia: □ corretta □ con aiuto □senza aiuto □ incerta □ poco comprensibile |
| **d)Uso di funzioni linguistiche** | □ completare frasi: □ affermative □ interrogative □ negative  □ completare dialoghi  □ completare brevi testi |
| **e) Conoscenza della cultura e della civiltà spagnola** | □ riconoscere elementi caratteristici  □ cogliere alcuni aspetti caratteristici  □ conoscere alcuni argomenti di cultura e civiltà |

|  |  |
| --- | --- |
| **STORIA**  **a)Conoscenza degli eventi storici** | □ conoscere i fatti attinenti al suo vissuto  □ riconoscere le relazioni familiari e di conoscenza  □ riconoscere le relazioni stabili e le relazioni occasionali  □ scoprire le modificazioni avvenute nel tempo (su cose e persone)  □ conoscere alcuni eventi storici e collocarli in successione logica |
| **b)Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici** | □ riconoscere e comprendere alcuni semplici trasformazioni operate dal tempo  □ operare semplici classificazioni e relazioni omogenee ed eterogenee  □ individuare una causa o più cause di una stessa situazione  □ individuare, guidato, il rapporto tra causa ed effetto |
| **c) Comprensione dei fondamenti e delle situazioni della vita sociale civile e politica** | □ conoscere e rispettare le regole di relazione interpersonale  □ conoscere e rispettare le regole della comunicazione  □ accettare i punti di vista diversi dal suo  □ collaborare con compagni ed insegnanti  □ collaborare e rispettare le regole dell’istituto  □ conoscere il significato di comune, le funzioni e i servizi  □ conoscere in maniera semplificata la storia del proprio comune  □ conoscere il significato di provincia,e regione e stato |
| **d) comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti** | □ conoscere ed usare alcuni semplici termini storici  □ usare fonti per ricavare semplici informazioni ponendosi delle domande (chi,  dove, quando, come, perché) |

|  |  |
| --- | --- |
| **GEOGRAFIA**  **a)Conoscenza dell’ambiente fisico ed umano anche attraverso l’osservazione** | □ osservare e descrivere alcuni ambienti fisici e umani (scuola, casa, ecc.)  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **b)Uso degli strumenti propri della disciplina** | □ riconoscere nelle cartine alcuni elementi geografici principali  □ copiare delle cartine (anche su lucido)  □ costruire delle cartine riferite al suo vissuto (cameretta, casa, scuola) |
| **c) Comprensioni delle relazioni tra situazioni ambientali** | □ operare semplici classificazioni e relazioni immagini di ambienti diversi  □ stabilire confronti tra gli elementi di alcuni ambienti  □ riconoscere cause e conseguenze di alcuni fenomeni geografici  □ individuare e comprendere alcune semplici trasformazioni esogene |
| **d) comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti** | □ uso dei principali concetti topologici  □ uso dei principali termini del linguaggio geografico |

**COMPETENZE - AREA LOGICO MATEMATICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **MATEMATICA**  **a) conoscenza degli elementi specifici della disciplina (termini-formule)** | □ conoscere i numeri  □ conoscere i simboli delle quattro operazioni  □ conoscere i termini e simboli relativi agli insiemi  □ comprendere il valore posizionale delle cifre  □ conoscere e usare i termini relativi alle misure di:□ lunghezza,□ peso,□ capacità  □ usare l’elevazione a potenza  □ conoscere e usare i criteri di divisibilità  □ usare i termini adatti per indicare le frazioni (⅓,⅔, ecc.)  □ conoscere i termini relativi alle rette, semirette, segmenti  □ conoscere i termini relativi agli angoli  □ conoscere i termini per indicare parti di triangoli  □ conoscere i termini per indicare parti di un quadrilatero  □ conoscere le formule per calcolare il perimetro delle figure piane  □ conoscere le formule per calcolare l’area delle figure piane  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **b)applicazione di procedimenti e tecniche di calcolo** | □ scrivere i numeri  □ discriminare, □classificare (secondo un criterio dato)  □ seriare, □ordinare, □conoscere i numeri, □operare con i numeri  □ contare in senso progressivo, □contare in senso regressivo  □ operare con gli insiemi, □operare con le quattro operazioni:  □ addizione  □ sottrazioni  □ moltiplicazione  □ divisione  □ calcolare con oggetti, □calcolare con simboli  □ sapere le proprietà delle quattro operazioni:  □ addizione □ sottrazione □ moltiplicazione □ divisione  □ calcolare le potenze (saper applicare regole e proprietà delle potenze)  □ risolvere semplici espressioni  □ scomporre in fattori primi  □ calcolare il M. C. D. e il m. c. m.  □ confrontare frazioni  □ eseguire calcoli con le frazioni  □ calcolare il valore di espressioni numeriche  □ passare da una unità di misura ai suoi multipli o sottomultipli (equivalenze)  □ costruire graficamente angoli  □ misurare l’ampiezza degli angoli  □ confrontare gli angoli, □ classificare angoli  □ individuare le relazioni di parallelismo e di perpendicolarità fra le rette  □ rappresentare graficamente le figure piane  □ applicare la formula per calcolare il perimetro delle principali figure piane:  □ triangolo □ quadrato □ rettangolo □ trapezio □altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  □ applicare la formula per calcolare l’area delle figure piane:  □ triangolo □ quadrato □ rettangolo □ trapezio □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  □ costruire graficamente poligoni e nominarli (quadrato, pentagono, esagono…)  □ costruire con il cartoncino i solidi più semplici (cubo, cilindro, ecc.)  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **c) identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e soluzioni** | □ individuare i dati contenuti nel testo di un problema  □ saper impostare il procedimento risolutivo  □ risolvere problemi con le frazioni  □ risolvere problemi con dati riferiti a segmenti  □ risolvere problemi con dati riferiti ad angoli  □ risolvere problemi con dati riferiti a figure piane: □ triangolo □ quadrato □ rettangolo □ trapezio  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **d) comprensione dei linguaggi specifici** | □ conoscere e usare i termini relativi alle misure di:  □ lunghezza □ peso □ capacità  □ conoscere alcuni elementi del linguaggio matematico  □ segni di operazione  □ termini adatti alle frazioni  □ uso delle parentesi  □ conoscere rappresentazioni grafiche  □ lettura di tabelle  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| **SCIENZE** | □ osservazione di fatti e fenomeni e relativa descrizione oggettiva  □ condurre esperienze secondo la metodologia scientifica  □ conoscenza ed uso di alcuni termini specifici  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**COMPETENZE - AREA TECNICO PRATICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **TECNOLOGIA** | □ osservazione guidata della realtà in relazione con l’uomo e l’ambiente  □ progettazione di semplici esperienze operative  □ realizzazione di semplici esperienze operative  □ uso di alcuni strumenti per il disegno tecnico  □ utilizzare apparecchiature |

|  |  |
| --- | --- |
| **ARTE E IMMAGINE** | □ distinguere un’immagine dalla figura sfondo  □ riconoscere forme, colori e linee presenti nell’ambiente  □ produzione guidata di messaggi visivi  □ sviluppo di capacità percettive e manipolative  □ uso di alcune tecniche espressive  □ classificazione guidata di alcuni documenti artistici  □ riconoscere gli elementi presenti in un’immagine  □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| **MUSICA** | □ riconoscere i suoni e rumori nell’ambiente circostante  □ riconoscere i suoni e i rumori negli ambienti naturali e artificiali  □ riconoscere i suoni e rumori negli ambienti artificiali  □ capacità di ascolto guidato di alcuni fenomeni ed eventi sonori  □ conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale  □ espressione vocale e uso guidato di mezzi strumentali  □ cantare individualmente □ cantare in gruppo □ conoscere delle canzoni |

|  |  |
| --- | --- |
| **SCIENZE MOTORIE** | □ percepire gli elementi del proprio corpo  □ riconoscere le diverse percezioni sensoriali  □ partecipare ai vari giochi  □ partecipare ai giochi di squadra  □ collegare gesti e movimenti del corpo a musica e canti  □ consolidamento delle abilità motorie  □ sviluppo dell’equilibrio posturale e dinamico  □ potenziamento fisiologico e resistenza  □ conoscenza della regole nella pratica ludica e sportiva |

**ORGANIZZAZIONE GENERALE DEL PROGETTO DI INCLUSIONE ED UTILIZZO DELLE RISORSE**

**Risorse umane a sostegno del processo di integrazione, in aggiunta ai docenti disciplinari assegnati alla classe**

* Docente specializzato per il sostegno n. ore settimanali \_\_\_\_\_\_\_\_\_
* OEPA n. ore settimanali \_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Altre figure (----------------------) n. ore settimanali \_\_\_\_\_\_\_\_

**Interventi di riabilitazione e terapia se previsti :**

* in orario scolastico con ingresso posticipato/uscita anticipata (specificare l’orario di ingresso /uscita e giorni)
* in orario extra scolastico

tipologia di intervento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Spazi – Tempi:** | *attività compensative alla programmazione educativa e didattica, dove viene svolto e interventi OEPA )* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Metodologia** | Si partirà da ciò che allievo/a sa fare per passare, in seguito, ad apprendimenti più complessi nel rispetto dei suoi ritmi di apprendimento, oppure attraverso l’adozione di strumenti ed esempi didattici costruttivi per l’alunno/a.   * attività strutturate ed adeguate alle varie situazioni per adattare l’attività scolastica ai reali bisogni dell’alunno/a; * guida all’osservazione, all’analisi, al ragionamento, all’esecuzione di compiti e mansioni; * guida e stimolo all’auto correzione; * problem -solving; * riduzione dei problemi di integrazione * inserimento per la partecipazione attiva dell’alunno/a alla vita di classe.   In generale le strategie operative varieranno in corrispondenza dei diversi obiettivi e contenuti. Si utilizzerà il rinforzo positivo quale incoraggiamento e aiuto a sviluppare fiducia in sé e a rendere maggiore la tolleranza alle frustrazioni. |
| **Mezzi e strumenti**  (materiali didattici utilizzati) | Si adotteranno:  □ materiale strutturato a disposizione della scuola  □ testi comuni al resto della classe  □ testi differenziati con difficoltà proporzionate al livello cognitivo dell’allievo/a  □ letture e questionari guida per facilitare la comprensione dei contenuti  □ discussioni guidate con precise norme di intervento  □ schede autocorrettive / didattiche / strutturate con difficoltà graduate  □ moduli per l’attività grafico-artistica / per tecnica ricalco / per grafia  □ filmati mirati / rappresentazioni teatrali  □ gite di istruzione guidate  □ computer / registratore  □ cartine geografiche / piane / solide / ad incastro  □ figure geometriche piane/solide  □ aula multimediale  □ biblioteca  **Altro…..** |
| **Verifiche e Valutazione** | L’alunno/a sarà valutato in base al suo reale progresso di maturazione e di apprendimento rispetto alla situazione di partenza, attraverso verifiche periodiche programmate con i rispettivi insegnanti curriculari. Le verifiche proposte all’alunno/a saranno in alcuni casi identiche a quelle proposte ai compagni, in altri casi semplificate e/o equipollenti. Per la valutazione, si terrà conto del grado di maturità e del livello di autonomia raggiunto nelle aree sopra esposte. Assumeranno valenza valutativa anche le osservazioni quotidiane del comportamento dell’alunno nelle diverse situazioni scolastiche.  ALTRO.. |

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **RILIEVO** | **VOTO** | **MODALITÀ DI RAGGIUNGIMENTO DELL’OBIETTIVO E CARATTERISTICHE DEL PERCORSO SVOLTO DALL’ALUNNO** | **CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI** |
| **Obiettivo pienamente raggiunto** | 10 | Modalità in notevole autonomia e sicurezza rispetto alla situazione di partenza. L’alunno/a è autonomo/a negli apprendimenti e/o nelle aree prese in considerazione. | OTTIMO |
| **Obiettivo raggiunto in modo sicuro** | 8/9 | In maggiore autonomia e sicurezza rispetto alla situazione di partenza. | BUONO/DISTINTO |
| **Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente** | 7 | Autonoma o parzialmente autonoma. | QUASI BUONO |
| **Obiettivo sostanzialmente raggiunto** | 6 | Guidata o parzialmente guidata. | SUFFICIENTE |
| **Obiettivo non raggiunto** | 5 | Modalità totalmente guidata; presenza di un eccessivo numero di assenze non giustificate da condizioni fisiche accertabili; totale mancanza di partecipazione. | NON SUFFICIENTE |

**Il presente Piano Educativo Individualizzato sarà sottoposto a verifica e, conseguentemente, ad eventuali cambiamenti degli obiettivi programmati, in un qualunque momento se ne ravvisi la necessità.**

Roma, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Il Dirigente Scolastico

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Il Docente di Sostegno

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ I Genitori

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

I Docenti di Classe

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

OEPA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_