PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO

Anno scolastico:

Alunno:

Classe:

Plesso:

Docente di sostegno

PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO - a.s. \_\_\_\_\_\_\_\_

**Alunno/a**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Classe/sez**:\_\_\_\_\_\_ **Plesso \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Diagnosi**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Organizzazione scolastica della classe:**

**Struttura del gruppo classe:**

**Insegnanti:**

|  |
| --- |
|  **Elementi generali desunti dal PDF o dalla diagnosi funzionale** |
|  |

**OSSERVAZIONE DELL'ALUNNO/A PER PROGETTARE GLI INTERVENTI DI SOSTEGNO DIDATTICO**

**1ª Parte: Obiettivi Operativi Trasversali**

**Osservazione funzionale**

**1. Area dell’autonomia**

**Personale**

(*Indicare il livello di autonomia osservato tra quelli sotto riportati ed eliminare i livelli non utilizzati)*

□ da strutturare

□ in via di strutturazione

□ strutturata

(*Indicare il livello osservato ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

Cura della persona:

(***Indicare il livello osservato e non compilare gli indicatori non osservabili)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Si  | no | In parte  |  |
| □ avvertire e/o manifestare disagio se sporco/a |  |  |  |
| □ individuare gli ambienti adatti alla pulizia personale dopo essere andato al gabinetto |  |  |  |
| □ sapersi lavare e asciugare (viso- denti-corpo) |  |  |  |
| □ sapersi soffiare il naso e pulire la bocca da solo/a, se necessario |  |  |  |
| □ saper tenere in ordine i propri indumenti e le proprie cose per la pulizia |  |  |  |
| □ infilarsi e sfilarsi indumenti vari |  |  |  |
| □ sapersi vestire/svestire nello spogliatoio |  |  |  |
| □ conoscere l’uso di cerniere, automatici, bottoni |  |  |  |
| □ avvertire in caso di bisogno e/o malessere |  |  |  |
| □ consumare correttamente lo spuntino in ricreazione |  |  |  |
| □ mangiare da solo/a e usare correttamente le posate |  |  |  |
| □ sapersi regolare nella quantità di cibo da assumere |  |  |  |
| □ tentare di risolvere un problema da solo prima di cercare aiuto |  |  |  |
| □ migliorare l’autostima nei confronti degli adulti e dei pari |  |  |  |
| □ promuovere comportamenti interpersonali (positivi nel rispetto di regole) |  |  |  |
| □ aumentare l’interesse e la motivazione |  |  |  |
| □ avvio alla partecipazione al gruppo classe |  |  |  |
| □ saper organizzare il lavoro scolastico in base alle consegne date |  |  |  |

 **Scolastica**

(*Indicare il livello di autonomia osservato tra quelli sotto riportati ed eliminare quanto non utilizzato)*

□ da strutturare

□ in via di strutturazione

□ strutturata

(*Indicare il livello osservato ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Si | No  | In parte  |
| □ conoscere il tipo di scuola che frequenta |  |  |  |
| □ conoscere l’edificio scolastico |  |  |  |
| □conoscere le persone che lavorano nella scuola e le loro mansioni |  |  |  |
| □ non perdersi fuori dalla propria aula  |  |  |  |
| □ ritrovare la propria aula |  |  |  |
| □ eseguire facili consegne (dentro e fuori l’aula) |  |  |  |
| □ conoscere il proprio posto in classe |  |  |  |
| □ avere cura dei propri materiali |  |  |  |
| □ aver cura dei materiali di altri e/o della struttura (posto-riordino) |  |  |  |
| □ conoscere gli orari scolastici |  |  |  |
| □ conoscere i cambiamenti d’orario delle varie materie |  |  |  |
| □ rispettare le regole |  |  |  |
| □ conoscere il percorso casa- scuola e ritorno |  |  |  |

**Pro-sociale**

(*Indicare il livello di autonomia osservato tra quelli sotto riportati ed eliminare quanto non utilizzato)*

□ da strutturare

□ in via di strutturazione

□ strutturata

(*Indicare il livello osservato ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | SI | NO | In parte  |
| □ conoscere i componenti della famiglia: il loro ruolo, i loro compiti, i luoghi di lavoro |  |  |  |
| □ conoscere il proprio ruolo familiare |  |  |  |
| □ recarsi da solo/a in luoghi conosciuti |  |  |  |
| □ saper attraversare la strada □ salutare chi incontra |  |  |  |
| □ esprimere in modo comprensibile i propri bisogni |  |  |  |
| □ comportarsi in maniera idonea in tutte le occasioni |  |  |  |
| □ uso del telefono |  |  |  |
| □ conoscere l’orologio: □ analogico □ digitale |  |  |  |
| □ conoscere l’uso del denaro □ conoscere il valore del denaro |  |  |  |
| □ uso del denaro in situazioni reali e/o simulate |  |  |  |
| □ riconoscimento ed uso dei principali mezzi pubblici |  |  |  |
| □ conoscere i principali cartelli stradali (semaforo, strisce pedonali) |  |  |  |
| □ comportarsi adeguatamente su un mezzi di trasporto pubblico e/o privato |  |  |  |
| □ conoscere luoghi di pubblico uso (parco giochi, bar, negozi, comune, posta) |  |  |  |
| □ riconoscere pubblici ufficiali (vigili, polizia…) |  |  |  |
| □ saper identificare simboli di uso civile (ospedale, telefono, vigili del fuoco..) |  |  |  |
| □ uso dei mezzi pubblici |  |  |  |
| □ svolgere piccole commissioni sul proprio territorio |  |  |  |

**2. Area affettivo relazionale**

Sviluppare empatia e abilità comunicativa attraverso regole di comportamento e consapevolezza che favoriscono un sereno rapporto con se stesso e gli altri:

 **Affettività e comportamento**

(*Indicare il livello osservato tra quelli sotto riportati ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | SI  | NO | In parte |
| □ riuscire ad esprimere le proprie emozioni con reazioni emotive adeguate |  |  |  |
| (verbali, del volto, con gesti di richiamo, dell’attenzione) |  |  |  |
| □ mostrare interesse e coinvolgimento per ciò che sperimenta (applaudire o |  |  |  |
| disapprovare) |  |  |  |
| □ vincere l’eccessiva timidezza |  |  |  |
| □ controllare comportamenti aggressivi, fisici e verbali |  |  |  |
| □ saper ascoltare persone, suoni, rumori |  |  |  |
| □ avvertire la presenza o l’assenza di una persona e/o di un oggetto significativo |  |  |  |
| □ controllare stereotipie  |  |  |  |
| □ superare la passività |  |  |  |
| □ controllare cambiamenti repentini d’umore  |  |  |  |
| □ controllare le proprie ansie |  |  |  |
| □ accettare gli esempi |  |  |  |
|  □ seguire istruzioni, consigli, regole |  |  |  |
| □ parlare di sé e del proprio vissuto  |  |  |  |
| □ eseguire ed impegnarsi in attività |  |  |  |
| □ migliorare le proprie competenze |  |  |  |
|  □ accettare ed elargire aiuto |  |  |  |
| □ scegliere attività, persone, gruppi  |  |  |  |
| □ protestare, difendere opinioni,discutere |  |  |  |
| □ controllare la propria emotività  |  |  |  |
| □ riconoscere i limiti propri e altrui |  |  |  |
| □ correggere e valutare atteggiamenti  |  |  |  |
| □ controllare fantasticherie |  |  |  |
| □ accettare un rimprovero senza rispondere in maniera negativa |  |  |  |
| □ riflettere bene prima di fare o dire qualcosa |  |  |  |
| □ accettare le norme fondamentali della “buona educazione” |  |  |  |

 **Rapporto con gli oggetti e il gioco**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Si  | No  | In parte  |
| □ usare nei confronti di un nuovo oggetto: interesse, uso, conoscenza |  |  |  |
| □ osservare, riconoscere, montare, smontare, metterlo a disposizione |  |  |  |
| □ giocare spontaneamente da solo/a e in gruppo (giochi di movimento, di |  |  |  |
| fantasia, per imitazione, giochi strutturati e simbolici) |  |  |  |
| □ saper entrare in un gioco organizzato partecipando attivamente |  |  |  |
| □ rispettare turni e regole |  |  |  |

**Rapporto con compagni e insegnanti e partecipazione alle attività**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | SI | NO | In parte |
| □ conoscere i compagni |  |  |  |
| □ riconoscere in loro caratteristiche (fisiche, abilità, personalità) |  |  |  |
| □ accettare l’esistenza della diversità (religiosa, culturale, etnica …) ed elaborare senso di solidarietà |  |  |  |
| □ riconoscere esperienze (desideri, gioie, ansie) che lo accomunano e/o differenziano |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| □ controllare il tono della propria voce |  |  |  |
| □ riconoscere le cose degli altri e rispettarle |  |  |  |
| □ riconoscere l’autorità, □ accettare osservazioni |  |  |  |
| □ accettare il contatto fisico |  |  |  |
| □ portare a termine autonomamente una semplice attività assegnata |  |  |  |
| □ rispettare un tempo programmato di consegna |  |  |  |
| □ rispondere e fare domande pertinenti |  |  |  |
| □ portare il materiale didattico occorrente (averne cura, utilizzare, riordinare) |  |  |  |
| □ eseguire i compiti assegnati |  |  |  |
| □ avere cura dei propri lavori e ritenerli importanti |  |  |  |
| □ chiedere informazioni per accertare le indicazioni date e/o la correttezza del |  |  |  |
| proprio lavoro |  |  |  |
| □ chiedere spontaneamente che gli/le vengano assegnate attività |  |  |  |
| □ intervenire spontaneamente nelle discussioni in forma pertinente |  |  |  |
| □ mantenere tempi di attenzione sempre più lunghi |  |  |  |
| □ iniziare un lavoro senza continue sollecitazioni |  |  |  |
| □ mantenere una buona concentrazione su un’attività senza voler cambiare |  |  |  |
| continuamente |  |  |  |
| □ mostrare curiosità ed interesse per nuove attività |  |  |  |
| □ potenziare la capacità di autonomia |  |  |  |

**3. Area prassico-motorio e senso percettiva**

(*Indicare il livello osservato ed eliminare gli indicatori non osservabili)*

**Percezione visiva**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | SI | NO | In parte  |
| □ coordinare i movimenti della mano |  |  |  |
| □ saper eseguire una linea tracciata (su pavimento, su scheda) |  |  |  |
| □ saper infilare e sfilare perle |  |  |  |
| □ unire costruzioni |  |  |  |
| □ eseguire piegature, ritagli, strappi, ricalchi |  |  |  |
| □ punteggiare sagome seguendo direzioni prestabilite |  |  |  |
| □ saper ricopiare in forma speculare e tracciare linee dritte e curve senza l’ausilio di linee-guida |  |  |  |
| □ saper distinguere e nominare i colori primari e secondari |  |  |  |
| □ usare colori a dita e pennarelli, □ saper manipolare varie sostanze |  |  |  |
| □ saper accendere e spegnere (fiammiferi, luce …) |  |  |  |
| □ saper avvitare e svitare (tappi, bulloni …) |  |  |  |

**Percezione uditiva**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte  |
| □ sapersi girare verso una fonte di rumore |  |  |  |
| □ saper indicare la direzione di provenienza di un rumore ad occhi chiusi |  |  |  |
| □ saper manifestare attenzione ad un rumore improvviso |  |  |  |
| □ riconoscere rumori di pericolo |  |  |  |
| □ saper rispondere alla chiamata del proprio nome e cognome |  |  |  |
| □ riconoscere suoni e rumori diversi (esterni ed interni, motori, voci di persone |  |  |  |
| e/o animali, strumenti musicali) |  |  |  |
| □ saper imitare inflessioni di voce |  |  |  |

**Percezione tattile**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte  |
| □ saper distinguere e verbalizzare: caldo-freddo; bagnato-asciutto; liscio/ruvido; |  |  |  |
| duro-molle; spesso-sottile; pesante-leggero; pieno-vuoto |  |  |  |
| □ riconoscere un oggetto chiuso in un sacco |  |  |  |
| □ scegliere ad occhi chiusi uno fra 3 oggetti nominati |  |  |  |

 **Percezione olfattiva e gustativa**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | No  | In parte  |
| □ saper distinguere dolce-amaro; salato-acido |  |  |  |
| □ saper distinguere odori e profumi di varie cose e/o ambienti |  |  |  |

**Organizzazione del disegno e di attività manuali**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte  |
| □ scarabocchiare spontaneamente |  |  |  |
| □ disegnare elementi riconoscibili e posti in un insieme organizzato |  |  |  |
| □ riprodurre forme, direzioni, dimensioni, posizioni, rapporti spaziali |  |  |  |
| □ riprodurre la figura umana completa |  |  |  |
| □ usare tutti i colori anche in modo appropriato |  |  |  |
| □ rispettare i contorni (campismo) |  |  |  |
| □ usare tutto il foglio |  |  |  |
| □ sperimentare varie tecniche e materiali |  |  |  |
| □ sviluppare la personalità creativa |  |  |  |
| □eseguire il più possibile lavori manuali a scuola e in famiglia |  |  |  |
| □ finire un lavoro iniziato, □ eseguire autonomamente un lavoro, |  |  |  |
| □ saper progettare un lavoro nuovo |  |  |  |
| □ seguire una successione logica nelle fasi di lavoro |  |  |  |
| □ iniziare spontaneamente delle attività |  |  |  |

**Motricità globale**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| □ muoversi e fermarsi ad un segnale sonoro | si | no | In parte  |
| □ camminare su di una linea disegnata sul pavimento |  |  |  |
| □ eseguire facili percorsi utilizzando il materiale della palestra |  |  |  |
| □ afferrare e lanciare la palla (palleggiare, fare canestro) |  |  |  |
| □ utilizzare gli strumenti della palestra (cerchi, clavette …) |  |  |  |
| □ salire e scendere le scale alternando i piedi con appoggio |  |  |  |
| □ salire e scendere le scale alternando i piedi senza appoggio |  |  |  |
| □ partecipare alle attività sportive organizzate dalla scuola (giochi della |  |  |  |
| gioventù, basket, mini volley, nuoto …) |  |  |  |

**Schema corporeo**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte  |
| □ riconoscere e denominare le principale parti del corpo su se stesso |  |  |  |
| □ riconoscere e denominare le principale parti del corpo su di un compagno |  |  |  |
| □ riconoscere e denominare le principale parti del corpo su di una bambola |  |  |  |
| □ riconoscere e denominare le principale parti del corpo su di un’immagine |  |  |  |
| □ scomporre e ricomporre la figura umana (puzzle) |  |  |  |
| □ riconoscere la destra e la sinistra sul proprio corpo |  |  |  |
| □ riconoscere la destra e la sinistra sul corpo del proprio compagno |  |  |  |
| □ riconoscere la destra e la sinistra su figure |  |  |  |

**Organizzazione temporale**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si | no | In parte |
| □ ordinare una storia figurata a 3 o più sequenze |  |  |  |
| □ costruire una sequenza temporale (prima, dopo) |  |  |  |
| □ ordinare parole in sequenza temporale |  |  |  |
| □ conoscenza ed uso dei termini del tempo ciclico (calendario): |  |  |  |
| □ conoscere i nomi dei giorni della settimana |  |  |  |
| □ ripeterli nella corretta sequenza cronologica |  |  |  |
| □ conoscere i nomi dei mesi dell’anno |  |  |  |
| □ ripeterli nella corretta sequenza cronologica |  |  |  |
| □ riconoscere le stagioni nella corretta sequenza cronologia |  |  |  |
| □ ripeterli nella corretta sequenza cronologica |  |  |  |
| □ leggere e saper usare il calendario |  |  |  |
| □ riconoscere e verbalizzare i momenti della giornata in famiglia, a scuola, |  |  |  |
| □ distinguere ed usare in forma adeguata: ieri-oggi-domani |  |  |  |
| □ leggere l’orologio: □ le ore □ le mezze ore □ i quarti d’ora |  |  |  |
| □ leggere l’orologio conoscenza globale |  |  |  |
| □ distinguere ieri, oggi e domani come sequenze temporali |  |  |  |
| □ intuire la successione di un evento |  |  |  |
| □ cogliere la anteriorità/contemporaneità/posteriorità di un evento |  |  |  |
| □ associare le cause agli effetti |  |  |  |
| □ interiorizzazione del tempo (secondo, minuto, ora, mezza giornata, …) |  |  |  |
| □ saper tenere un ritmo (battendo le mani, i piedi, camminando, correndo) |  |  |  |
| □ saper adeguare il movimento al cambiamento del ritmo |  |  |  |
| □ riprodurre semplici strutture ritmiche: ascoltare e battere, ascoltare e |  |  |  |
| disegnare, guardare e battere, guardare e disegnare |  |  |  |

**Organizzazione spaziale:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | si  | No  | In parte  |
| □ infilare sequenze di perle di più colori |  |  |  |
| □ esercizi di pregrafismo |  |  |  |
| □ ordinare sequenze di 3 o più oggetti e disegni in base ai colori |  |  |  |
| □ sequenze di forme (quadrato, triangolo, ecc.) |  |  |  |
| □ seguire percorsi dati e saper individuare i cambiamenti di direzione (partenza |  |  |  |
| arrivo, destra, sinistra, orizzontale, verticale, obliquo, ecc.) |  |  |  |
| □ individuare i concetti di confine (regioni chiuse, regioni aperte) |  |  |  |
| □ essere in grado di rappresentare in piano (destra, sinistra, alto, ec.) |  |  |  |
| □ rispettare lo spazio grafico |  |  |  |
| □ riconoscere le posizioni nello spazio |  |  |  |
| □ usare in modo adeguato i concetti topologici (vicini, lontano) e seriazioni |  |  |  |
| Primo, ultimo) |  |  |  |
| □ consolidare i concetti topologici rispetto a: se stesso/a, a persone, a cose a |  |  |  |
| rappresentazioni grafiche |  |  |  |
| □ individuare le relazioni spaziali |  |  |  |
| □ sapersi orientare in un ambiente conosciuto |  |  |  |
| □ descrivere e rappresentare spazi noti (scuola, territorio circostante) |  |  |  |
| □ descrivere e rappresentare percorsi |  |  |  |
| □ comprendere che lo spazio può essere rappresentato da diversi punti di |  |  |  |
| vista |  |  |  |

 **GRIGLIA PER GLI OBIETTIVI DIDATTICI**

 **(*considerare solo le dimensioni sulle quali va previsto l'intervento)***

**AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA AUTONOMIA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA NEUROPSICOLOGICA-COGNITIVA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA SENSORIALE-PERCETTIVA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA SPAZIO-TEMPORALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA MOTORIO-PRASSICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA COMUNICAZIONE E LINGUAGGIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**AREA SOCIALE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obiettivi Generali** | **Obiettivi Specifici di Apprendimento** |
|  |  |

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| L’alunno/a seguirà una progettazione: |  semplificata | differenziata |  altro (mista-uguale alla classe)…………... |

**2ª Parte: Obiettivi Didattici**

**(*E’ possibile non compilare le parti che non interessano)***

**COMPETENZE - AREA LINGUISTICA**

|  |  |
| --- | --- |
|  **ITALIANO:****a) Lettura (livello strumentale)** | □ acquisizione□ consolidamento□ lettura di stampato: □ maiuscolo □ minuscolo□ lettura di corsivo: □ maiuscolo □ minuscolo□ riconoscere i singoli grafemi e unirli□ lettura sillabata□ lettura globale della parola□ lettura più scorrevole ed espressiva□ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **b)Comprensione della lingua orale** | □ comprendere il senso di una parola□ comprendere lo scopo del messaggio orale□ comprendere il senso globale di una frase semplice□ comprendere il senso globale di una frase articolata□ capacità di ascolto di: □ descrizione □ filastrocche□ favole e/o fiabe □ racconti□ comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati□ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **c) Lettura funzionale** | □ riconoscere simboli /segni/ etichette/ insegne e relativo significato |
| **d)Comprensione della lingua scritta** | □ comprendere il senso globale di una semplice frase□ individuare lo scopo di una semplice frase□ fare collegamenti tra le informazioni□ comprendere lo scopo comunicativo di un testo (lettera)□ comprendere il senso di: □descrizione □filastrocche□ favole e/o fiabe □racconti□individua in un breve racconto le principali caratteristiche testuali:□ personaggi □ luoghi □ tempi □ fatti/azioni□ riordinare le sequenze di un testo secondo l’ordine narrativo□ individua la struttura di un testo e suoi elementi costitutivi |
| **e) Produzione della lingua orale** | □ sapersi esprimere con frasi: □ semplici □ composte□ riportare un vissuto con riferimenti: □ spaziali □ temporali□ riferire bisogni/desideri□ saper formulare una richiesta□ saper usare il linguaggio per convincere/spiegare□ riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati□ saper riferire elementi ascoltati di: □ descrizioni □ filastrocche□ favole e/o fiabe □ racconti□ saper sintetizzare un testo letto o ascoltato□ saper usare forme corrette: □ affermativa □ interrogativa □ negativa |
| **f )Produzione della lingua scritta** | scrivere in stampato: □ maiuscolo □ minuscolo□ scrivere in corsivo: □ maiuscolo □ minuscolo□ copiare da un modello dato□ auto-dettarsi le sillabe per la formazione di parole spontanee□ scrivere suoni affini/doppie/diagrammi□ scrivere sotto dettatura sillabe/parole□ produrre semplici testi legati al vissuto con schema guida (scaletta)□ produrre semplici frasi leggendo le immagini□ produrre testi secondo uno scopo dato□ produrre la sintesi di un testo letto o ascoltato□ rispettare le convenzioni di scrittura□ rispettare lo spazio grafico□ auto correggersi nella revisione di un testo prodotto□ manipolare una frase riconducendola o arricchendole□ individua espansioni riferite al soggetto e/o predicato |
| **g) Conoscenza della struttura della lingua** | □ produrre con guida una frase semplice□ arricchire una “frase minima”con adeguate espressioni□ produrre autonomamente la struttura di una frase semplice□ accrescere il patrimonio lessicale |

**LINGUA STRANIERA**

|  |  |
| --- | --- |
| **INGLESE****a)Comprensione della lingua orale** | □ indicare oggetti/persone/situazioni□ comprendere brevi messaggi orali |
| **b)Comprensione della lingua scritta** | □ riconoscere i vocaboli□ comprendere semplici frasi□ associare domande/risposta□ comprendere brevi testi |
| **c) Produzione lingua orale** | □ conoscenza del vissuto quotidiano□ conoscenza ed uso di alcune funzioni comunicative□ pronuncia: □ corretta □ con aiuto □ senza aiuto □ incerta □ poco comprensibile |
| **d)Uso di funzioni linguistiche** | □ completare frasi: □ affermative □ interrogative □ negative□ completare dialoghi□completare brevi testi |
| **e) Conoscenza della cultura e della civiltà inglese** | □ riconoscere elementi caratteristici□ cogliere alcuni aspetti caratteristici□ conoscere alcuni argomenti di cultura e civiltà |

|  |  |
| --- | --- |
| **SPAGNOLO****a)Comprensione della lingua orale** | □ indicare oggetti/persone/situazioni□ comprendere brevi messaggi orali |
| **b)Comprensione della lingua scritta** | □ riconoscere i vocaboli□ comprendere semplici frasi□associare domande/risposta□ comprendere brevi testi |
| **c) Produzione lingua orale** | □ conoscenza del vissuto quotidiano□ conoscenza ed uso di alcune funzioni comunicative□ pronuncia: □ corretta □ con aiuto □senza aiuto □ incerta □ poco comprensibile |
| **d)Uso di funzioni linguistiche** | □ completare frasi: □ affermative □ interrogative □ negative□ completare dialoghi□ completare brevi testi |
| **e) Conoscenza della cultura e della civiltà spagnola** | □ riconoscere elementi caratteristici□ cogliere alcuni aspetti caratteristici□ conoscere alcuni argomenti di cultura e civiltà |

|  |  |
| --- | --- |
|  **STORIA****a)Conoscenza degli eventi storici** | □ conoscere i fatti attinenti al suo vissuto□ riconoscere le relazioni familiari e di conoscenza□ riconoscere le relazioni stabili e le relazioni occasionali□ scoprire le modificazioni avvenute nel tempo (su cose e persone)□ conoscere alcuni eventi storici e collocarli in successione logica |
| **b)Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici** | □ riconoscere e comprendere alcuni semplici trasformazioni operate dal tempo□ operare semplici classificazioni e relazioni omogenee ed eterogenee□ individuare una causa o più cause di una stessa situazione□ individuare, guidato, il rapporto tra causa ed effetto |
| **c) Comprensione dei fondamenti e delle situazioni della vita sociale civile e politica** | □ conoscere e rispettare le regole di relazione interpersonale□ conoscere e rispettare le regole della comunicazione□ accettare i punti di vista diversi dal suo□ collaborare con compagni ed insegnanti□ collaborare e rispettare le regole dell’istituto□ conoscere il significato di comune, le funzioni e i servizi□ conoscere in maniera semplificata la storia del proprio comune□ conoscere il significato di provincia,e regione e stato |
| **d) comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti** | □ conoscere ed usare alcuni semplici termini storici□ usare fonti per ricavare semplici informazioni ponendosi delle domande (chi,dove, quando, come, perché) |

|  |  |
| --- | --- |
| **GEOGRAFIA****a)Conoscenza dell’ambiente fisico ed umano anche attraverso l’osservazione** | □ osservare e descrivere alcuni ambienti fisici e umani (scuola, casa, ecc.)□ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **b)Uso degli strumenti propri della disciplina** | □ riconoscere nelle cartine alcuni elementi geografici principali□ copiare delle cartine (anche su lucido)□ costruire delle cartine riferite al suo vissuto (cameretta, casa, scuola) |
| **c) Comprensioni delle relazioni tra situazioni ambientali** | □ operare semplici classificazioni e relazioni immagini di ambienti diversi□ stabilire confronti tra gli elementi di alcuni ambienti□ riconoscere cause e conseguenze di alcuni fenomeni geografici□ individuare e comprendere alcune semplici trasformazioni esogene |
| **d) comprensione ed uso dei linguaggi e degli strumenti** | □ uso dei principali concetti topologici□ uso dei principali termini del linguaggio geografico |

 **COMPETENZE - AREA LOGICO MATEMATICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **MATEMATICA****a) conoscenza degli elementi specifici della disciplina (termini-formule)** | □ conoscere i numeri□ conoscere i simboli delle quattro operazioni□ conoscere i termini e simboli relativi agli insiemi□ comprendere il valore posizionale delle cifre□ conoscere e usare i termini relativi alle misure di:□ lunghezza,□ peso,□ capacità□ usare l’elevazione a potenza□ conoscere e usare i criteri di divisibilità□ usare i termini adatti per indicare le frazioni (⅓,⅔, ecc.)□ conoscere i termini relativi alle rette, semirette, segmenti□ conoscere i termini relativi agli angoli□ conoscere i termini per indicare parti di triangoli□ conoscere i termini per indicare parti di un quadrilatero□ conoscere le formule per calcolare il perimetro delle figure piane□ conoscere le formule per calcolare l’area delle figure piane□ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **b)applicazione di procedimenti e tecniche di calcolo** | □ scrivere i numeri□ discriminare, □classificare (secondo un criterio dato)□ seriare, □ordinare, □conoscere i numeri, □operare con i numeri□ contare in senso progressivo, □contare in senso regressivo□ operare con gli insiemi, □operare con le quattro operazioni:□ addizione□ sottrazioni□ moltiplicazione□ divisione□ calcolare con oggetti, □calcolare con simboli□ sapere le proprietà delle quattro operazioni:□ addizione □ sottrazione □ moltiplicazione □ divisione□ calcolare le potenze (saper applicare regole e proprietà delle potenze)□ risolvere semplici espressioni□ scomporre in fattori primi□ calcolare il M. C. D. e il m. c. m.□ confrontare frazioni□ eseguire calcoli con le frazioni□ calcolare il valore di espressioni numeriche□ passare da una unità di misura ai suoi multipli o sottomultipli (equivalenze)□ costruire graficamente angoli□ misurare l’ampiezza degli angoli□ confrontare gli angoli, □ classificare angoli□ individuare le relazioni di parallelismo e di perpendicolarità fra le rette□ rappresentare graficamente le figure piane□ applicare la formula per calcolare il perimetro delle principali figure piane:□ triangolo □ quadrato □ rettangolo □ trapezio □altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□ applicare la formula per calcolare l’area delle figure piane:□ triangolo □ quadrato □ rettangolo □ trapezio □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_□ costruire graficamente poligoni e nominarli (quadrato, pentagono, esagono…)□ costruire con il cartoncino i solidi più semplici (cubo, cilindro, ecc.)□ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **c) identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi e soluzioni** | □ individuare i dati contenuti nel testo di un problema□ saper impostare il procedimento risolutivo□ risolvere problemi con le frazioni□ risolvere problemi con dati riferiti a segmenti□ risolvere problemi con dati riferiti ad angoli□ risolvere problemi con dati riferiti a figure piane: □ triangolo □ quadrato □ rettangolo □ trapezio □ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **d) comprensione dei linguaggi specifici** | □ conoscere e usare i termini relativi alle misure di:□ lunghezza □ peso □ capacità□ conoscere alcuni elementi del linguaggio matematico□ segni di operazione□ termini adatti alle frazioni□ uso delle parentesi□ conoscere rappresentazioni grafiche□ lettura di tabelle□ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| **SCIENZE** | □ osservazione di fatti e fenomeni e relativa descrizione oggettiva□ condurre esperienze secondo la metodologia scientifica□ conoscenza ed uso di alcuni termini specifici□ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**COMPETENZE - AREA TECNICO PRATICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **TECNOLOGIA** | □ osservazione guidata della realtà in relazione con l’uomo e l’ambiente□ progettazione di semplici esperienze operative□ realizzazione di semplici esperienze operative□ uso di alcuni strumenti per il disegno tecnico□ utilizzare apparecchiature |

|  |  |
| --- | --- |
|  **ARTE E IMMAGINE** | □ distinguere un’immagine dalla figura sfondo□ riconoscere forme, colori e linee presenti nell’ambiente□ produzione guidata di messaggi visivi□ sviluppo di capacità percettive e manipolative□ uso di alcune tecniche espressive□ classificazione guidata di alcuni documenti artistici□ riconoscere gli elementi presenti in un’immagine□ altro \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| **MUSICA** | □ riconoscere i suoni e rumori nell’ambiente circostante□ riconoscere i suoni e i rumori negli ambienti naturali e artificiali□ riconoscere i suoni e rumori negli ambienti artificiali□ capacità di ascolto guidato di alcuni fenomeni ed eventi sonori□ conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale□ espressione vocale e uso guidato di mezzi strumentali□ cantare individualmente □ cantare in gruppo □ conoscere delle canzoni |

|  |  |
| --- | --- |
| **SCIENZE MOTORIE** | □ percepire gli elementi del proprio corpo□ riconoscere le diverse percezioni sensoriali□ partecipare ai vari giochi□ partecipare ai giochi di squadra□ collegare gesti e movimenti del corpo a musica e canti□ consolidamento delle abilità motorie□ sviluppo dell’equilibrio posturale e dinamico□ potenziamento fisiologico e resistenza□ conoscenza della regole nella pratica ludica e sportiva |

**ORGANIZZAZIONE GENERALE DEL PROGETTO DI INCLUSIONE ED UTILIZZO DELLE RISORSE**

**Risorse umane a sostegno del processo di integrazione, in aggiunta ai docenti disciplinari assegnati alla classe**

* Docente specializzato per il sostegno n. ore settimanali \_\_\_\_\_\_\_\_\_
* OEPA n. ore settimanali \_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Altre figure (----------------------) n. ore settimanali \_\_\_\_\_\_\_\_

**Interventi di riabilitazione e terapia se previsti :**

* in orario scolastico con ingresso posticipato/uscita anticipata (specificare l’orario di ingresso /uscita e giorni)
* in orario extra scolastico

tipologia di intervento \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Spazi – Tempi:**  | *attività compensative alla programmazione educativa e didattica, dove viene svolto e interventi OEPA )* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Metodologia** | Si partirà da ciò che allievo/a sa fare per passare, in seguito, ad apprendimenti più complessi nel rispetto dei suoi ritmi di apprendimento, oppure attraverso l’adozione di strumenti ed esempi didattici costruttivi per l’alunno/a.* attività strutturate ed adeguate alle varie situazioni per adattare l’attività scolastica ai reali bisogni dell’alunno/a;
* guida all’osservazione, all’analisi, al ragionamento, all’esecuzione di compiti e mansioni;
* guida e stimolo all’auto correzione;
* problem -solving;
* riduzione dei problemi di integrazione
* inserimento per la partecipazione attiva dell’alunno/a alla vita di classe.

In generale le strategie operative varieranno in corrispondenza dei diversi obiettivi e contenuti. Si utilizzerà il rinforzo positivo quale incoraggiamento e aiuto a sviluppare fiducia in sé e a rendere maggiore la tolleranza alle frustrazioni. |
| **Mezzi e strumenti** (materiali didattici utilizzati) | Si adotteranno:□ materiale strutturato a disposizione della scuola□ testi comuni al resto della classe□ testi differenziati con difficoltà proporzionate al livello cognitivo dell’allievo/a□ letture e questionari guida per facilitare la comprensione dei contenuti□ discussioni guidate con precise norme di intervento□ schede autocorrettive / didattiche / strutturate con difficoltà graduate□ moduli per l’attività grafico-artistica / per tecnica ricalco / per grafia□ filmati mirati / rappresentazioni teatrali□ gite di istruzione guidate□ computer / registratore □ cartine geografiche / piane / solide / ad incastro□ figure geometriche piane/solide□ aula multimediale□ biblioteca**Altro…..** |
| **Verifiche e Valutazione**  | L’alunno/a sarà valutato in base al suo reale progresso di maturazione e di apprendimento rispetto alla situazione di partenza, attraverso verifiche periodiche programmate con i rispettivi insegnanti curriculari. Le verifiche proposte all’alunno/a saranno in alcuni casi identiche a quelle proposte ai compagni, in altri casi semplificate e/o equipollenti. Per la valutazione, si terrà conto del grado di maturità e del livello di autonomia raggiunto nelle aree sopra esposte. Assumeranno valenza valutativa anche le osservazioni quotidiane del comportamento dell’alunno nelle diverse situazioni scolastiche.ALTRO.. |

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEGLI OBIETTIVI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **RILIEVO** | **VOTO** | **MODALITÀ DI RAGGIUNGIMENTO DELL’OBIETTIVO E CARATTERISTICHE DEL PERCORSO SVOLTO DALL’ALUNNO** | **CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI** |
| **Obiettivo pienamente raggiunto** | 10  | Modalità in notevole autonomia e sicurezza rispetto alla situazione di partenza. L’alunno/a è autonomo/a negli apprendimenti e/o nelle aree prese in considerazione. | OTTIMO |
| **Obiettivo raggiunto in modo sicuro** | 8/9  | In maggiore autonomia e sicurezza rispetto alla situazione di partenza.  | BUONO/DISTINTO |
| **Obiettivo raggiunto in modo soddisfacente** | 7  | Autonoma o parzialmente autonoma. | QUASI BUONO |
| **Obiettivo sostanzialmente raggiunto** | 6 | Guidata o parzialmente guidata.  | SUFFICIENTE |
| **Obiettivo non raggiunto** | 5 | Modalità totalmente guidata; presenza di un eccessivo numero di assenze non giustificate da condizioni fisiche accertabili; totale mancanza di partecipazione. | NON SUFFICIENTE |

**Il presente Piano Educativo Individualizzato sarà sottoposto a verifica e, conseguentemente, ad eventuali cambiamenti degli obiettivi programmati, in un qualunque momento se ne ravvisi la necessità.**

Roma, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Il Dirigente Scolastico

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Il Docente di Sostegno

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ I Genitori

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 I Docenti di Classe

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

OEPA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_